।।শিবরাত্রি ব্রত উপলক্ষে শিব পূজা ।।

আচমন ও ইষ্টমন্ত্রজপের পর পাপাপনোদন ঃ-

ওঁ দেব তৎ প্রাকৃতং চিত্তং পাপাক্রান্তমভূন্মম ।
তন্নিঃসারয় চিত্তান্মে পাপং হূঁ ফট্ চ তে নমঃ ।।
ওঁ সূর্যঃ সোমো যমঃ কালো মহাভূতানি পঞ্চ চ ।
এতে শুভাশুভস্যেহ কর্মণো নব সাক্ষিণঃ ।।

আচমন - ওঁ বিষ্ণুঃ . . . অথবা ওঁ আত্মতত্ত্বায় স্বাহা . . . ইত্যাদি ।

বিষ্ণুস্মরণ - ওঁ তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং
সদা পশ্যন্তি সূরয়ঃ দিবীব চক্ষুরাততম্ ।

প্রার্থনা - ওঁ সর্বমঙ্গলমঙ্গল্যং বরেণ্যং বরদং শুভম্ ।
নারায়ণং নমস্কৃত্য সর্বকর্ম্মাণি কারয়েৎ ।।
ওঁ অপবিত্রঃ পবিত্রো বা সর্বাবস্থাং গতোঽপি বা ।
যঃ স্মরেৎ পুণ্ডরীকাক্ষং সবাহ্যাভ্যন্তরঃ শুচিঃ ।।
ওঁ শুক্লাম্বরধরংবিষ্ণুং শশিবর্ণং চতুর্ভুজম্ ।
প্রসন্নবদনং ধ্যায়েৎ সর্ববিঘ্নোপশান্তয়ে ।।
ওঁ সূর্যঃ সোমো যমঃ কালঃ মহাভূতানি পঞ্চ চ ।
এতে শুভাশুভস্যেহ কর্মণো নব সাক্ষিণঃ ।

গন্ধাদির অর্চনা ও সূর্যার্ঘ্যদান -

কামিনী-ধ্যান —

ওঁ কং সিংহস্কন্ধসমারূঢ়াং রক্তবর্ণাং চতুর্ভুজাম্ ।
নানালঙ্কারভূষাঢ্যাং রক্তবস্ত্রবিভূষিতাম্ ।।
শঙ্খচক্র-ধনুর্বাণ-বিরাজিত-করাম্বুজাম্ ।।

কং — এই মন্ত্র দশবার জপ করে বাঁ হাতে জল নিয়ে **ওঁ বজ্রোদকে হুঁ ফট্ স্বাহা . . .** ।

পুণ্যাহবাচন —

ওঁ কর্তব্যেঽস্মিন্ শিবপূজাকর্মণি ওঁ পুণ্যাহং ভবন্তো ব্রুবন্তু ।।
ওঁ পুণ্যাহংওঁ পুণ্যাহং ওঁ পুণ্যাহং ।ওঁ স্বস্তি ... ওঁ ঋদ্ধিং ... ।

স্বস্তিবাচন — ঘণ্টা বাজাতে বাজাতে তণ্ডুল বিকীরণ করবে-

হ্রীঁ হ্রূং স্বস্তি নঃ কাত্যায়নী হ্রূং অপর্ণাশ্রবাঃ হ্রূং স্বস্তি নঃ কালী
হ্রৌঁ মেধা অমৃতময়ী হ্রীঁ স্বস্তি নঃ প্রত্যঙ্গিরা দেবতা দধাতু ।
হ্রীঁ স্বস্তি হ্রীঁ স্বস্তি হ্রীঁ স্বস্তি ।

স্বস্তিসূক্ত-

ওঁ সর্বশ্চ দেবশ্চ বিভীতকঞ্চ প্রভঞ্জতাং মেরু সুবর্ণদায়ী ।
কালোদ্ধ মা মা সচেন্দ্রিয়ং শ্রিয়ো বিবিক্তরাগাশ্চ পুনর্ভবায় বৈ ।।

প্রার্থনা - ওঁ সূর্যঃ সোমো যমঃ কালঃ সন্ধ্যে ভূতান্যহঃক্ষপাঃ
পবনো দিক্পতিভূমিরাকাশং খচরামরাঃ ।
ব্রাহ্মং শাসনমাস্থায় কল্পধ্বমিহ সন্নিধিম্ ।।

সংকল্প - বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্য ফাল্গুনে মাসি কৃষ্ণে পক্ষে চতুর্দ্দশ্যাং তিথৌ পরব্রহ্মগোত্রায়াঃ শ্রীসারদামণিদেব্যাঃ শ্রীরামকৃষ্ণসঙ্ঘস্থ-নিখিলসন্ন্যাসিব্রহ্মচারি-বৈরাগ্যজ্ঞানভক্তিবৃদ্ধিপূর্বক-ভগবদ্ভক্ত-ভগবদ্ভক্তি - স্ফুরণান্তর - শ্রীশিবপ্রীতকামো গুর্বাদিনানাদেবতাপূজাপূর্বকং শিবরহস্যোক্ত - শিবরাত্রিব্রতনিমিত্তকং শ্রীশিবপূজাকর্ম্ম তদীয় শ্রীচরণাশ্রিতোঽহং করিষ্যামি।

(চতুর্দ্দশী তিথি চার প্রহর ব্যাপিনী না হওয়া সত্ত্বেও যদি শিবপূজা চার প্রহর ধরেই করতে হয় তবে সঙ্কল্পে 'চতুর্দ্দশ্যাং তিথৌ' - এর পরিবর্তে 'চতুর্দ্দশ্যাং তিথাবারভ্য' – বলতে হবে ।)

সংকল্পসূক্ত –

হ্রীং ইন্দ্রাদ্যানো বিবেশী পুষ্টাং মা কৃণোতি সতাং সিঞ্চধ্বং প্রহিতামমরোভিঃ স্বর্গমাদধৎ কৃষ্ণায়ুর্দেব ওহতে।।

করজোড়ে পাঠ- **ওঁ সংকল্পিতার্থাঃ সিধ্যন্তু সিদ্ধাঃ সন্তু মনোরথাঃ।**

ভক্তিজ্ঞানোদয়ায় অয়মারম্ভঃ শুভায় ভবতু।। এরপর

সামান্যার্ঘ্য স্থাপন, দ্বারপূজা, ভূতাপসারণ, ভূমিশুদ্ধি, আসনশুদ্ধি, গুরুপ্রণাম, করশুদ্ধি, পুষ্পশুদ্ধি, দিব্যবিঘ্ননিবারণ ও দিগ্বন্ধন, ভূমিবিঘ্ননিবারণ, অন্তরীক্ষবিঘ্ন নিবারণ, দেবতা ও পূজাদ্রব্য শুদ্ধি (ওঁ নমঃ শিবায় ফট্)।

মন্ত্রশুদ্ধি – অং ওঁ নমঃ শিবায় অং । এইভাবে কং ,চং, টং, তং, পং ,যং, শং ।

বহ্নিপ্রাকারচিন্তন, দেহমার্জন ও আত্মরক্ষা, প্রাণায়াম – (ওঁ নমঃ শিবায়), ভূতশুদ্ধি ,

ব্যাপকন্যাস, জীবন্যাস – ওঁ আং হ্রীঁ ক্রোং . . . শিবদেবতায়াঃ প্রাণা ইহ প্রাণাঃ . . .

মাতৃকান্যাস - ওঁ অস্য মাতৃকামন্ত্রস্য ব্রহ্মঋষির্গায়ত্রীচ্ছন্দো . . .

করন্যাস (অং কং খং গং . . .), **অঙ্গন্যাস** (অং কং খং গং . . .),

অন্তর্মাতৃকান্যাস (ওঁ আধারে লিঙ্গনাভৌ . . .), বাহ্যমাতৃকান্যাস (ওঁ পঞ্চাশল্লিপি . . .)।

স্থিতিন্যাস -

ওঁ সিন্দূরকান্তিমমিতাভরণাং ত্রিনেত্রাং
বিদ্যাক্ষসূত্রমৃগপোতবরান্ দধানাম্।
পার্শ্বে স্থিতাং ভগবতীমপি কাঞ্চনাভাং
ধ্যায়েৎ করাব্জধৃতপুস্তকবর্ণমালাম্।। ডান পায়ের তৃতীয় সন্ধি থেকে **ডং নমঃ** ইত্যাদি ।

সংহারমাতৃকান্যাস (ওঁ অক্ষস্রজং . . .), **বর্ণন্যাস** (অং আং ইং ঈং . . .) ।

গুরুপূজা – (ধ্যান)

ওঁ ব্রহ্মানন্দং পরমসুখদং কেবলং জ্ঞানমূর্তিম্।
দ্বন্দ্বাতীতং গগনসদৃশং তত্ত্বমস্যাদিলক্ষ্যম্।।
একং নিত্যং বিমলমচলং সর্বধীসাক্ষিভূতম্।
ভাবাতীতং ত্রিগুণরহিতং সদ্গুরুং তং নমামি।।

প্রণাম – ওঁ অখণ্ডমণ্ডলাকারং ব্যাপ্তং যেন চরাচরম্।
তৎপদং দর্শিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ।।
সংসারার্ণবঘোরে যঃ কর্ণধারস্বরূপকঃ।
নমোঽস্তু রামকৃষ্ণায় তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ ।।

গণেশ পূজা - (ধ্যান)

ওঁ খর্বং স্থূলতনুং গজেন্দ্রবদনং লম্বোদরং সুন্দরং
প্রস্যন্দন্মদগন্ধলুব্ধমধুপব্যালোলগণ্ডস্থলম্।
দন্তাঘাতবিদারিতারিরুধিরৈঃ সিন্দূরশোভাকরং
বন্দে শৈলসুতাসুতং গণপতিং সিদ্ধিপ্রদং কামদম্।।

প্রণাম - ওঁ দেবেন্দ্র-মৌলিমন্দার-মকরন্দ-কণারুণাঃ।

বিঘ্নং হরন্তু হেরম্বচরণাম্বুজরেণবঃ ।।

শিব পূজা -

স্নানমন্ত্র -

ওঁ ত্র্যম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টিবর্ধনম্ ।
উর্বারুকমিব বন্ধনান্মৃত্যোর্মুক্ষীয় মামৃতাৎ ।।
ওঁ তৎ পুরুষায় বিদ্মহে মহাদেবায় ধীমহি তন্নো রুদ্রঃ প্রচোদয়াৎ ওঁ ।
ওঁ নমঃ শিবায় ইদং স্নানীয়ং শিবায় নমঃ ।

ধ্যান - ওঁ ধ্যায়েন্নিত্যং মহেশং রজতগিরিনিভং চারুচন্দ্রাবতংসং
রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং পরশুমৃগবরাভীতিহস্তং প্রসন্নম্ ।
পদ্মাসীনং সমন্তাৎ স্তুতমমরগণৈর্ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানং
বিশ্বাদ্যং বিশ্ববীজং নিখিলভয়হরং পঞ্চবক্ত্রং ত্রিনেত্রম্ ।।
(ওঁ কর্পূরগৌরং করুণাবতারং সংসারসারং ভুজগেন্দ্রহারং
সদা বসন্তং হৃদয়ারবিন্দে ভবং ভবানীসহিতং নমামি ।
কৈলাসপীঠাসনমধ্যসংস্থং ভক্তৈশ্চ নন্দ্যাদিভিঃ সেব্যমানং
ভক্তার্ত্তিদাবানলমপ্রমেয়ং ধ্যায়েদুমালিঙ্গিতবিশ্বরূপম্ ।।)

প্রণাম - ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্রয়হেতবে ।
নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং গতিঃ পরমেশ্বর ।।
ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে গৌর্য্যৈ নমঃ । ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে অষ্টমূর্ত্তিভ্যো নমঃ ।

সূর্য পূজা - (ধ্যান)

ওঁ রক্তাম্বুজাসনমশেষগুণৈকসিন্ধুং
ভানুং সমস্তজগতামধিপং ভজামি ।
পদ্মদ্বয়াভয়বরান্ দধতং করাব্জৈর্মাণিক্য-
মৌলিমরুণাঙ্গরুচিং ত্রিনেত্রম্ ।।

প্রণাম - ওঁ জবাকুসুমসঙ্কাশং কাশ্যপেয়ং মহাদ্যুতিম্ ।
ধ্বান্তারিং সর্বপাপঘ্নং প্রণতোঽস্মি দিবাকরম্ ।।

নারায়ণ পূজা - (ধ্যান)

ওঁ ধ্যেয়ঃ সদা সবিতৃমণ্ডলমধ্যবর্তী
নারায়ণঃ সরসিজাসনসন্নিবিষ্টঃ ।
কেয়ূরবান্ কনককুণ্ডলবান্ কিরীটী
হারী হিরণ্ময়বপুর্ধৃতশঙ্খচক্রঃ ।।

প্রণাম - ওঁ নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গোব্রাহ্মণহিতায় চ ।
জগদ্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ।।
ওঁ ত্রৈলোক্যপূজিত শ্রীমন্ সদা বিজয়বর্ধন ।
শান্তিং কুরু গদাপাণে নারায়ণ নমোঽস্তু তে ।।

জয়দুর্গা পূজা - (ধ্যান)

ওঁ হ্রীং কালাভ্রাভাং কটাক্ষৈররিকুলভয়দাং মৌলিবদ্ধেন্দুরেখাং
শঙ্খং চক্রং কৃপাণং ত্রিশিখমপি করৈরুদ্বহন্তীং ত্রিনেত্রাম্ ।
সিংহস্কন্ধাধিরূঢ়াং ত্রিভুবনমখিলং তেজসা পূরয়ন্তীং
ধ্যায়েদ্দুর্গাং জয়াখ্যাং ত্রিদশপরিবৃতাং সেবিতাং সিদ্ধিকামৈঃ ।।

প্রণাম - ওঁ সর্বমঙ্গলমঙ্গল্যে শিবে সর্বার্থসাধিকে ।
শরণ্যে ত্র্যম্বকে গৌরি নারায়ণি নমোঽস্তু তে ।।
ওঁ প্রণতানাং প্রসীদ ত্বং দেবি বিশ্বার্তিহারিণি ।
ত্রৈলোক্যবাসিনামীড্যে লোকানাং বরদা ভব ।।

ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে অগ্নয়ে নমঃ । ওঁ আদিত্যাদিনবগ্রহেভ্যো নমঃ ।
ওঁ ইন্দ্রাদিদশদিক্‌পালেভ্যো নমঃ । ওঁ কাল্যাদিদশমহাবিদ্যাভ্যো নমঃ ।

ওঁ মৎস্যাদি দশাবতারেভ্যো নমঃ । ওঁ সর্বেভ্যো দেবেভ্যো নমঃ । ওঁ সর্বাভ্যো দেবীভ্যো নমঃ । অকারাদি পঞ্চাশদ্বর্ণেভ্যো নমঃ । প্রতিপদাদি তিথিভ্যো, কৃষ্ণপক্ষায়, শুক্লপক্ষায়, অমাবস্যায়ৈ, পূর্ণিমায়ৈ, গঙ্গায়ৈ, যমুনায়ৈ . . .

ওঁ ঐং এতে গন্ধপুষ্পে সাঙ্গায় সাবরণায় সশক্তিকায় সপার্ষদায় সর্ব্বদেবদেবীস্বরূপায় শ্রীরামকৃষ্ণায় নমঃ ।

বাণেশ্বর শিব পূজা

স্নান - **ওঁ ত্র্যম্বকং . . .**

ধ্যান - **ঐঁ প্রমত্তং শক্তিসংযুক্তং বাণাখ্যঞ্চ মহাপ্রভম্ ।**
কামবাণান্বিতং দেবং সংসারদহনক্ষমম্ । ।
শৃঙ্গারাদিরসোল্লাসং বাণাখ্যং পরমেশ্বরম্ ।
এবং ধ্যাত্বা বাণলিঙ্গং যজেত্তং পরমং শিবম্ । ।

গৌরীপীঠে - **ওঁ হ্রীঁ এতে গন্ধপুষ্পে গৌর্য্যৈ নমঃ ।**

প্রণাম — **ওঁ বাণেশ্বরায় নরকার্ণবতারণায়**
জ্ঞানপ্রদায় করুণাময়সাগরায় ।
কর্পূরকুন্দধবলেন্দুজটাধরায়
দারিদ্র্যদুঃখদহনায় নমঃ শিবায় । ।
ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্রয়হেতবে ।
নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং পরমেশ্বরঃ । ।

পীঠন্যাস – (হৃদয়ে) **ওঁ আধারশক্তয়ে নমঃ । ওঁ প্রকৃত্যৈ নমঃ । ওঁ কূর্মায় নমঃ ।**
ওঁ অনন্তায় নমঃ । ওঁ পৃথিব্যৈ নমঃ । ওঁ ক্ষীরসমুদ্রায় নমঃ । ওঁ মণিমণ্ডপায় নমঃ ।
ওঁ শ্বেতদ্বীপায় নমঃ । ওঁ পারিজাতায় নমঃ । ওঁ কল্পবৃক্ষায় নমঃ । ওঁ মণিবেদিকায়ৈ নমঃ ।
ওঁ রত্নসিংহাসনায় নমঃ । ওঁ মণিপীঠায় নমঃ । ওঁ মুনিভ্যো নমঃ । ওঁ দেবেভ্যো নমঃ ।

ডান কাঁধে - **ওঁ ধর্মায় নমঃ ।**
বাঁ কাঁধে - **ওঁ জ্ঞানায় নমঃ ।**
বাম উরুতে- **ওঁ বৈরাগ্যায় নমঃ ।**
ডান উরুতে - **ওঁ ঐশ্বর্যায় নমঃ ।**
মুখে - **ওঁ অধর্মায় নমঃ ।**
বাঁ পাশে - **ওঁ অজ্ঞানায় নমঃ ।**
নাভিতে - **ওঁ অবৈরাগ্যায় নমঃ ।**
ডান পাশে - **ওঁ অনৈশ্বর্য্যায় নমঃ ।**

পুনরায় হৃদয়ে - **ওঁ অং অনন্তায় নমঃ । ওঁ পং পদ্মায় নমঃ । ওঁ আং আনন্দকন্দায় নমঃ ।**
ওঁ সম্বিন্নালায় নমঃ ।ওঁ প্রকৃতিময়পত্রেভ্যো নমঃ । ওঁ বিকারময়কেশরেভ্যো নমঃ ।
ওঁ তত্ত্বময়কর্ণিকায়ৈ নমঃ । ওঁ অং সূর্যমণ্ডলায় দ্বাদশকলাত্মনে নমঃ ।
ওঁ উং সোমমণ্ডলায় ষোড়শকলাত্মনে নমঃ । ওঁ মং বহ্নিমণ্ডলায় দশকলাত্মনে নমঃ ।
ওঁ সং সত্ত্বায় নমঃ । ওঁ রং রজসে নমঃ । ওঁ তং তমসে নমঃ । ওঁ আং আত্মনে নমঃ ।
ওঁ অং অন্তরাত্মনে নমঃ । ওঁ পং পরমাত্মনে নমঃ । ওঁ হ্রীঁ জ্ঞানাত্মনে নমঃ ।

পীঠশক্তিন্যাস – ওঁ বামায়ৈ নমঃ। জ্যেষ্ঠায়ৈ, রৌদ্র্যৈ, কাল্যৈ, কলবিকরণ্যৈ, বলবিকরণ্যৈ, বলপ্রমথন্যৈ, সর্বভূতদমন্যৈ , . . (হৃৎ পদ্মের মধ্যে)- **ওঁ মনোন্মন্যৈ নমঃ ।**

(তার উপরে) **ওঁ নমো ভগবতে সকলগুণাত্মশক্তিযুক্তায় অনন্তায় যোগপীঠাত্মনে নমঃ ।**

ঋষ্যাদিন্যাস – ওঁ নমঃ শিবায় ইত্যস্য মন্ত্রস্য বামদেব-ঋষিঃ পঙ্‌ক্তিশ্ছন্দ ঈশানো দেবতা চতুর্বর্গ সিদ্ধয়ে বিনিয়োগঃ ।
মস্তকে - **ওঁ বামদেব-ঋষয়ে নমঃ** । মুখে- **ওঁ পঙ্‌ক্তিচ্ছন্দসে নমঃ** । হৃদয়ে - **ওঁ ঈশানায় দেবতায়ৈ নমঃ ।**

চন্দ্রমৌলিন্যাস (শ্রীকন্ঠাদিন্যাস)

ঋষ্যাদিন্যাস –

অস্য শ্রীকন্ঠাদিকমাতৃকামন্ত্রস্য দক্ষিণামূর্তিঃ ঋষির্গায়ত্রীচ্ছন্দঃ অর্দ্ধাদ্রিজো হরো দেবতা হলো বীজানি স্বরাঃ শক্তয়ঃ সর্বসিদ্ধয়ে বিনিয়োগঃ ।

মস্তকে - দক্ষিণামূর্তি -ঋষয়ে নমঃ ।
মুখে - গায়ত্রীচ্ছন্দসে নমঃ ।
হৃদয়ে - অর্দ্ধাদ্রিজায় হরায় দেবতায়ৈ নমঃ ।
গুহ্যে - হল্‌ভ্যো বীজেভ্যো নমঃ ।
পাদদ্বয়ে - স্বরেভ্যঃ শক্তিভ্যো নমঃ ।

ধ্যান -

ওঁ উদ্দিশ্য যং কৃতবতী গিরিজা তপস্যাং
যৎ পাদপঙ্কজরজো বিবুধা লসন্তি ।
আশাম্বরং ভুজগরাজবিভূষিতাঙ্গং
তং চন্দ্রমৌলিমমলং মনসা স্মরামি ।।

মাতৃকাস্থানে ন্যাস

১. **অং শ্রীকণ্ঠপূর্ণোদরীভ্যাং নমঃ ।** ললাটে
২. **আং অনন্তবিরজাভ্যাং ...** মুখমণ্ডলে
৩. **ইং সূক্ষ্মশাল্মলীভ্যাং ...** ডানচোখে
৪. **ঈং ত্রিমূর্ত্তিলোলাক্ষীভ্যাং ...** বাঁচোখে
৫. **উং অমরেশ্বরবর্ত্তুলাক্ষীভ্যাং ...**
৬. **ঊং অর্ঘীশদীর্ঘঘোণাভ্যাং ...**
৭. **ঋং ভারভূতিসুদীর্ঘমুখীভ্যাং ...**
৮. **ৠং অতিথীশগোমুখীভ্যাং ...**
৯. **ঌং স্থাণুকদীর্ঘজিহ্বাভ্যাং ...**
১০. **ৡংহরকুণ্ডোদরীভ্যাং ...**
১১. **এং ঝিণ্টীশোর্দ্ধ্বমুখীভ্যাং ...**
১২. **ঐং ভৌতিকেশবিকৃতমুখীভ্যাং ...**
১৩. **ওং সদ্যোজাতজ্বালামুখীভ্যাং ...**
১৪. **ঔং অনুগ্রহেশ্বরোল্কামুখীভ্যাং ...**
১৫. **অং অক্রূরসুশ্রীমুখীভ্যাং ...**
১৬. **অঃ মহাসেনবিদ্যামুখীভ্যাং ...**
১৭. **কং ক্রোধীশসর্বসিদ্ধিমহাকালীভ্যাং...**
১৮. **খং চণ্ডেশসর্বসিদ্ধিসরস্বতীভ্যাং ...**
১৯. **গং পঞ্চান্তকগৌরীভ্যাং ...**
২০. **ঘং শিবোত্তমত্রৈলোক্যবিদ্যাভ্যাং ...**
২১. **ঙং একরুদ্রমন্ত্রশক্তিভ্যাং ...**
২২. **চং কূর্মাত্মশক্তিভ্যাং ...**
২৩. **ছং একনেত্রভূতমাতৃকাভ্যাং ...**
২৪. **জং চতুরাননলম্বোদরীভ্যাং ...**
২৫. **ঝং অজেশদ্রাবিণীভ্যাং ...**
২৬. **ঞং সর্বনাগরীভ্যাং ...**
২৭. **টং সোমেশখেচরীভ্যাং নমঃ ।**
২৮. **ঠং লাঙ্গলিমঞ্জুরীভ্যাং ...**
২৯. **ডং দারুকরূপিণীভ্যাং ...**
৩০. **ঢং অর্দ্ধনারীশ্বরবীরিণীভ্যাং ...**
৩১. **ণং উমাকান্তকাকোদরীভ্যাং ...**
৩২. **তং আষাঢিপূতনাভ্যাং ...**
৩৩. **থং দণ্ডিভদ্রকালীভ্যাং ...**
৩৪. **দং অদ্রিযোগিনীভ্যাং ...**
৩৫. **ধং মীনশঙ্খিনীভ্যাং ...**
৩৬. **নং মেষগর্জিনীভ্যাং ...**
৩৭. **পং লোহিতকালরাত্রীভ্যাং ...**
৩৮. **ফং শিখিকুব্জিনীভ্যাং ...**
৩৯. **বং ছগলণ্ডকপর্দ্দিনীভ্যাং ...**
৪০. **ভং দ্বিরণ্ডেশবজ্রাভ্যাং ...**
৪১. **মং মহাকালজয়াভ্যাং ...**
৪২. **যং ত্বগাত্মবালিমুখেশ্বরীভ্যাং ...**
৪৩. **রং অসৃগাত্মভুজঙ্গেশরেবতীভ্যাং ...**
৪৪. **লং মাংসাত্মপিনাকীশমাধবীভ্যাং ...**
৪৫. **বং মেদাত্মখড়্গীশবারুণীভ্যাং ...**
৪৬. **শং অস্থ্যাত্মবকেশবায়বীভ্যাং ...**
৪৭. **ষং মজ্জাত্মশ্বেতরক্ষোবিদারিণীভ্যাং ...**
৪৮. **সং শুক্রাত্মভৃগ্বীশসহজাভ্যাং ...**
৪৯. **হং প্রাণাত্মনকুলীশলক্ষ্মীভ্যাং ...**
৫০. **লং বীজাত্মশিবব্যাপিনীভ্যাং ...**
৫১. **ক্ষং ক্রোধাত্মসম্বর্ত্তকমায়াভ্যাং নমঃ ।**

মূর্ত্তিন্যাস-

নং তৎ পুরুষায় নমঃ (অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা তর্জনীদ্বয়ে), **মং অঘোরায় নমঃ** (মধ্যমাদ্বয়ে),
শিং সদ্যোজাতায় নমঃ (কনিষ্ঠাদ্বয়ে), **বাং বামদেবায় নমঃ** (অনামিকাদ্বয়ে),
য়ং ঈশানায় নমঃ (অঙ্গুষ্ঠদ্বয়ে) ।

করন্যাস – **ওঁ অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ । নং তর্জনীভ্যাং স্বাহা । মঃ মধ্যমাভ্যাং বষট্ ।**
শিং অনামিকাভ্যাং হূঁ । বাং কনিষ্ঠাভ্যাং বৌষট্ । য়ং করতলপৃষ্ঠাভ্যাম্ অস্ত্রায় ফট্ ।

অঙ্গন্যাস – **ওঁ হৃদয়ায় নমঃ । নং শিরসে স্বাহা । মং শিখায়ৈ বষট্ । শিং কবচায় হূং ।**
বাং নেত্রত্রয়ায় বৌষট্ । য়ং করতলপৃষ্ঠাভ্যাম্ অস্ত্রায় ফট্ ।

ব্যাপকন্যাস - (৩ বা ৫ বার)-

ওঁ নমোঽস্তু স্থাণুভূতায় জ্যোতির্লিঙ্গাত্মনে নমঃ ।
চতুর্মূর্ত্তিবপুশ্ছায়া-ভাসিতাঙ্গায় শম্ভবে ।।

বীজন্যাস (বা বিদ্যান্যাস) -

ব্রহ্মরন্ধ্রে - **মূল (ওঁ নমঃ শিবায়)**, ভ্রূমধ্যে - **মূল**, ললাটে - **মূল,**
নাভিতে- **হূং**, মুখে –**হ্রীং**, মূলাধারে - **হূং**, সর্বাঙ্গে - **মূল ,** সর্বত্র **তত্ত্বমুদ্রায়** ন্যাস করবে।

তত্ত্বন্যাস- (১ম, ২য়, ৩য়)

ওঁ আত্মতত্ত্বায় স্বাহা -পা থেকে নাভি পর্যন্ত ।
নমঃ বিদ্যাতত্ত্বায় স্বাহা - নাভি থেকে হৃদয় পর্যন্ত ।
শিবায় শিবতত্ত্বায় স্বাহা -হৃদয় থেকে মস্তক পর্যন্ত ।

ধ্যান -

ওঁ ধ্যায়েন্নিত্যং মহেশং রজতগিরিনিভং চারুচন্দ্রাবতংসং
রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং পরশুমৃগবরাভীতিহস্তং প্রসন্নম্ ।
পদ্মাসীনং সমন্তাৎ স্তুতমমরগণৈর্ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানং
বিশ্বাদ্যং বিশ্ববীজং নিখিলভয়হরং পঞ্চবক্ত্রং ত্রিনেত্রম্ ।।
(ওঁ কর্পূরগৌরং করুণাবতারং সংসারসারং ভুজগেন্দ্রহারং
সদা বসন্তং হৃদয়ারবিন্দে ভবং ভবানীসহিতং নমামি ।
কৈলাসপীঠাসনমধ্যসংস্থং ভক্তৈশ্চ নন্দ্যাদিভিঃ সেব্যমানং
ভক্তার্ত্তিদাবানলমপ্রমেয়ং ধ্যায়েদুমালিঙ্গিতবিশ্বরূপম্ ।।)

মানসপূজা-

ওঁ হৃৎ পদ্মমাসনং দদ্যাৎ সহস্রারচ্যুতামৃতৈঃ ।
পাদ্যং চরণয়োর্দ্দ্যান্মনস্ত্বর্ঘ্যং নিবেদয়েৎ ।।
তেনামৃতেনাচমনীয়ং স্নানীয়ং তেন চ স্মৃতম্ ।
আকাশতত্ত্বং বস্ত্রং স্যাদ্ গন্ধঃ স্যাদ্ গন্ধতত্ত্বকম্ ।।
চিত্তং প্রকল্পয়েৎ পুষ্পং ধূপং প্রাণান্ প্রকল্পয়েৎ ।
তেজস্তত্ত্বঞ্চ দীপার্থং নৈবেদ্যং স্যাৎ সুধাম্বুধিঃ ।।
অনাহতধ্বনির্ঘণ্টা বায়ুতত্ত্বঞ্চ চামরম্ ।
সহস্রারং ভবেচ্ছত্রং শব্দতত্ত্বঞ্চ গীতকম্ ।।
নৃত্যমিন্দ্রিয়কর্মাণি চাঞ্চল্যং মনসস্তথা ।
সুমেখলাং পদ্মমালাং পুষ্পং নানাবিধং তথা ।।
অমায়াদ্যৈর্ভাবপুষ্পৈরর্চ্চয়েদ্ভাবগোচরম্ ।
অমায়মনহঙ্কারমরাগমমদং তথা ।।
অমোহকমদম্ভঞ্চ অদ্বেষাক্ষোভকৌ তথা ।
অমাৎসর্য্যমলোভঞ্চ দশপুষ্পং বিদুর্বুধাঃ ।।
অহিংসা পরমং পুষ্পং পুষ্পমিন্দ্রিয়নিগ্রহঃ ।
দয়াপুষ্পং ক্ষমাপুষ্পং জ্ঞানপুষ্পঞ্চ পঞ্চমম্ ।।
ইতি পঞ্চদশৈর্ভাবপুষ্পৈঃ সম্পূজয়েচ্ছিবম্ ।।

বিশেষার্ঘ্য স্থাপন – (নির্দিষ্ট পদ্ধতি অনুসারে । শঙ্খে দেবতার আবাহন –
ওঁ নমঃ শিবায় মহাদেব ইহাগচ্ছ . . .)

পীঠপূজা ও পীঠশক্তিপূজা –

ওঁ হ্রীং এতে গন্ধপুষ্পে পীঠদেবতাভ্যো নমঃ । ওঁ হ্রীং এতে গন্ধপুষ্পে পীঠশক্তিভ্যো নমঃ ।
অথবা বিস্তারিত - **ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে আধারশক্তয়ে নমঃ . . . ইত্যাদি ।**

করন্যাস - ওঁ অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ । নং তর্জনীভ্যাং স্বাহা । মঃ মধ্যমাভ্যাং বষট্ ।
শিং অনামিকাভ্যাং হূঁ । বাং কনিষ্ঠাভ্যাং বৌষট্ । য়ং করতলপৃষ্ঠাভ্যাম্ অস্ত্রায় ফট্ ।

অঙ্গন্যাস - ওঁ হৃদয়ায় নমঃ । নং শিরসে স্বাহা । মং শিখায়ৈ বষট্ । শিং কবচায় হূং ।

বাং নেত্রত্রয়ায় বৌষট্ । য়ং করতলপৃষ্ঠাভ্যাম্ অস্ত্রায় ফট্ ।

পুনর্ধ্যান , ধ্যানান্তে **পরমীকরণ মুদ্রা** প্রদর্শন এবং **ওঁ নমঃ শিবায়** -মন্ত্রে **৩ বার** দেবতাকে অভ্যুক্ষণ করবে ।

ষোড়শোপচার পূজা

আসন —(অর্চনান্তে)

ওঁ আসনং গৃহ্ন দেবেশ সদা বিজয়বর্দ্ধন ।

ত্রায়স্ব মে মহাদেব দিব্যস্থানঞ্চ দেহি মে । । ওঁ নমঃ শিবায় ইদং রজতাসনং শিবায় নমঃ ।

স্বাগত - ওঁ নমঃ শিবায় মহাদেব স্বাগতং সুস্বাগতং তে ।

ওঁ যস্য দর্শনমিচ্ছন্তি দেবাঃ স্বাভীষ্টসিদ্ধয়ে । তস্মৈ তে পরমেশান স্বাগতং স্বাগতং প্রভো । ।

পাদ্য —

ওঁ যদ্ভক্তিলেশসম্পর্কাৎ পরামানন্দসংপ্লবঃ ।

তস্মৈ তে পরমেশান পাদ্যং শুদ্ধায় কল্পয়ে । ।

ওঁ পাদ্যং গৃহ্ন মহাদেব সর্বদুঃখাপহারক ।

ত্রায়স্ব দেবদেবেশ নমস্তে বিশ্বরূপধৃক্ । । ওঁ নমঃ শিবায় এতৎ পাদ্যং শিবায় নমঃ ।

অর্ঘ্য - (তাম্রপাত্রে) ওঁ তাপত্রয়হরং দিব্যং পরমানন্দলক্ষণম্ ।

তাপত্রয়বিমোক্ষায় তবার্ঘ্যং কল্পয়াম্যহম্ । ।

(প্রথম প্রহর) **ওঁ শিবরাত্রিব্রতং দেব পূজাজপপরায়ণঃ ।**

করোমি বিধিবদ্দত্তং গৃহাণার্ঘ্যং মহেশ্বর । । ওঁ নমঃ শিবায় এষোহর্ঘ্যঃ শিবায় নমঃ ।

(দ্বিতীয় প্রহর) **ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় সর্বপাপহরায় চ ।**

শিবরাত্রৌ দদাম্যর্ঘং প্রসীদ উময়া সহ । । ওঁ নমঃ শিবায় এষোহর্ঘ্যঃ শিবায় নমঃ ।

(তৃতীয় প্রহর) **ওঁ দুঃখদারিদ্র্যশোকেন দগ্ধোহহং পার্ব্বতীপ্রিয় ।**

শিবরাত্রৌ দদাম্যর্ঘ্যম্ উমাকান্ত প্রসীদ মে । । ওঁ নমঃ শিবায় এষোহর্ঘ্যঃ শিবায় নমঃ ।

(চতুর্থ প্রহর) **ওঁ ময়া কৃতান্যনেকানি পাপানি হর শঙ্কর ।**

শিবরাত্রৌ দদাম্যর্ঘ্যম্ উমাকান্ত গৃহাণ মে । । ওঁ নমঃ শিবায় এষোহর্ঘ্যঃ শিবায় নমঃ ।

আচমনীয় - ওঁ মন্দাকিন্যাস্তু যদ্বারি সর্বপাপহরং শুভম্ ।

গৃহাণাচমনীয়ং ত্বং ময়া ভক্ত্যা নিবেদিতম্ । ।

ওঁ ইমা আপো ময়া ভক্ত্যা তব পাণিতলেহর্পিতাঃ ।

আচময় মহাদেব প্রীত্যা শান্তিং প্রযচ্ছ মে । । ওঁ নমঃ শিবায় ইদমাচমনীয়োদকং শিবায় নমঃ ।

মধুপর্ক -

ওঁ সর্বকল্মষনাশায় পরিপূর্ণ সুধাত্মকম্ ।

মধুপর্কমিমং দেব কল্পয়ামি প্রসীদ মে । ।

ওঁ মধুপর্কং মহাদেব ম[illegible]াদ্যৈঃ পরিকল্পিতম্ ।

ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা গৃহাণ পরমেশ্বর । । ওঁ নমঃ শিবায় এষ মধুপর্কঃ শিবায় নমঃ ।

পুনরাচমনীয় -

ওঁ উচ্ছিষ্টমপ্যশুচির্বা যস্য স্মরণমাত্রতঃ ।

শুদ্ধিমাপ্নোতি তস্মৈ তে পুনরাচমনীয়কম্ । ।

ওঁ জলং সুশোভনং দেব স্বচ্ছমত্যন্ত শীতলম্ ।

ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা পুনরাচমনং কুরু । । ওঁ নমঃ শিবায় ইদং পুনরাচমনীয়ং শিবায় নমঃ ।

স্নানীয় (পঞ্চামৃত দ্বারা - ঐচ্ছিক) - **ওঁ নমঃ শিবায় ইদং পঞ্চামৃতস্নানীয়ং শিবায় নমঃ ।**

প্রথম প্রহরে (দুগ্ধের দ্বারা)

(ওঁ কামধেনুসমুদ্ভূতং স[illegible]ষাং জীবনং পরম্ ।

পাবনং যজ্ঞহেতুশ্চ পয়ঃ স্নানার্থমর্পিতম্ । ।)

ওঁ হৌঁ ঈশানায় নমঃ ইদং ক্ষীরস্নানীয়ং শিবায় নমঃ ।

দ্বিতীয় প্রহরে (দধি দ্বারা)

(ওঁ পয়সস্তু সমুদ্ভূতং মধুরাম্লং শশিপ্রভম্ ।
দধ্যানীতং ময়া দেব স্নানার্থং প্রতিগৃহ্যতাম্ ।।)
ওঁ হৌঁ অঘোরায় নমঃ ইদং দধিস্নানীয়ং শিবায় নমঃ ।

তৃতীয় প্রহরে (ঘৃত দ্বারা)

(ওঁ নবনীতসমুৎপন্নং সর্বসন্তোষকারকম্ ।
ঘৃতং তুভ্যং প্রদাস্যামি স্নানার্থং প্রতিগৃহ্যতাম্ ।।)
ওঁ হৌঁ বামদেবায় নমঃ ইদমাজ্য-স্নানীয়ং শিবায় নমঃ ।

চতুর্থ প্রহরে (মধু দ্বারা)

(ওঁ তরুপুষ্প-সমুদ্ভূতং সুস্বাদু মধুরং মধু ।
তেজঃপুষ্টিকরং দিব্যং স্নানার্থং প্রতিগৃহ্যতাম্ ।)
ওঁ হৌঁ সদ্যোজাতায় নমঃ ইদং মধুস্নানীয়ং শিবায় নমঃ ।
(ওঁ নমঃ শিবায় ইদং নারিকেলস্নানীয়ং শিবায় নমঃ ।)

গঙ্গাজল দ্বারা – ওঁ ত্র্যম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টিবর্ধনম্ ।
উর্বারুকমিব বন্ধনান্মৃত্যোর্মুক্ষীয় মামৃতাৎ ।।
ওঁ তৎপুরুষায় বিদ্মহে মহাদেবায় ধীমহি । তন্নো রুদ্রঃ প্রচোদয়াৎ ওঁ ।
ওঁ অঘোরেভ্যোঽথ ঘোরেভ্যো ঘোরঘোরতরেভ্যঃ ।
সর্বেভ্যঃ শর্ব সর্বেভ্যো নমস্তেঽস্তু রুদ্ররূপেভ্যঃ ।।
ওঁ সদ্যোজাতং প্রপদ্যামি সদ্যোজাতায় বৈ নমঃ ।
ভবেঽভবে নাতিভবে ভবস্ব মাং ভবোদ্ভবায় নমঃ ।।
ওঁ বামদেবায় নমো জ্যেষ্ঠায় নমঃ শ্রেষ্ঠায় নমো রুদ্রায় নমঃ কালায় নমঃ কলবিকরণায় নমো বলবিকরণায় নমো বলায় নমো বলপ্রমথনায় নমঃ সর্বভূতদমনায় নমো মনোন্মনায় নমঃ ।।
ওঁ ঈশানঃ সর্ববিদ্যানামীশ্বরঃ সর্বভূতানাং ব্রহ্মাধিপতির্ব্রহ্মণোঽধিপতির্ব্রহ্মা শিবো মেঽস্তু সদাশিবোম্ ।।
ওঁ নমঃ শিবায় ইদং স্নানীয়ং শিবায় নমঃ ।

বস্ত্র – ওঁ মায়াচিত্রপটাচ্ছন্ন-নিজগুহ্যোরুতেজসে ।
নিরাবরণবিজ্ঞায় বাসস্তে কল্পয়াম্যহম্ ।। ওঁ নমঃ শিবায় ইদং বস্ত্রং শিবায় নমঃ ।

যজ্ঞোপবীত –
ওঁ নবভিস্তন্তুভির্যুক্তং ত্রিগুণং দেবতাময়ম্ ।
উপবীতং ময়া দত্তং গৃহাণ পরমেশ্বর ।।

উত্তরীয় –
ওঁ যমাশ্রিত্য মহামায়া জগৎসম্মোহিনী সদা ।
তস্মৈ তে পরমেশায় কল্পয়াম্যুত্তরীয়কম্ ।। ওঁ নমঃ শিবায় ইদম্ উত্তরীয়ং শিবায় নমঃ ।

ভস্ম –
ওঁ সর্বপাপহরং ভস্ম দিব্যজ্যোতিঃসমপ্রভম্ ।
সর্বক্ষেমকরং পুণ্যং গৃহাণ পরমেশ্বর ।।

আভরণ -
ওঁ স্বভাবসুন্দরাঙ্গায় নানাশক্ত্যাশ্রয়ায় তে ।
ভূষণানি বিচিত্রাণি কল্পয়াম্যমরার্চিত ।। ওঁ নমঃ শিবায় ইদং রজতাভরণং শিবায় নমঃ ।

গন্ধ-
ওঁ পরমানন্দসৌরভ্য-পরিপূর্ণ দিগন্তরম্ ।
গৃহাণ পরমং গন্ধং কৃপয়া পরমেশ্বর ।।
ওঁ শরীরং তে ন জানামি চেষ্টাং নৈব চ নৈব চ ।
ময়া নিবেদিতান্ গন্ধান্ প্রতিগৃহ্য বিলিপ্যতাম্ ।। ওঁ নমঃ শিবায় এষ গন্ধঃ শিবায় নমঃ ।

বিল্বচন্দন – ওঁ নমঃ শিবায় ইদং বিল্বচন্দনং শিবায় নমঃ ।

পুষ্প – ওঁ তুরীয়বনসম্পন্নং নানাগুণমনোহরম্ ।
আনন্দসৌরভং পুষ্পং গৃহ্যতামিদমুত্তমম্ ।।
ওঁ পুষ্পং মনোহরং দিব্যং সুগন্ধি দেবনির্মিতম্ ।
হৃদ্যমদ্ভুতমাঘ্রেয়ং দেব দত্তং প্রগৃহ্যতাম্ ।। ওঁ নমঃ শিবায় এতানি সচন্দনকুসুমানি শিবায় নমঃ ।

ধুতুরা ফল – ওঁ ধীরধৈর্য্যপরীক্ষার্থং ধারিতং পরমেষ্ঠিনা ।

ধুস্তুরং কন্টকাকীর্ণং গৃহাণ পরমেশ্বর ।। ওঁ নমঃ শিবায় ইদং ধুস্তুরফলং শিবায় নমঃ ।

বিল্বপত্র - ওঁ অমৃতোদ্ভবমালুরঃ শঙ্করস্য সদাপ্রিয়ঃ ।
বিল্বপত্রং প্রযচ্ছামি পবিত্রং তে সুরেশ্বর ।।
ত্রিশাখৈর্বিল্বপত্রৈশ্চ অচ্ছিদ্রৈঃ কোমলৈঃ শুভৈঃ ।
তব পূজাং করিষ্যামি গৃহাণ পরমেশ্বর ।।

ধূপ - ওঁ বনস্পতিরসোৎপন্নো গন্ধাঢ্যঃ সুমনোহরঃ ।
আঘ্রেয়ঃ সর্বদেবানাং ধূপোঽয়ং প্রতিগৃহ্যতাম্ ।। ওঁ নমঃ শিবায় এষ ধূপঃ শিবায় নমঃ ।

দীপ - ওঁ সুপ্রকাশো মহাদীপঃ সর্বতস্তিমিরাপহঃ ।
সবাহ্যাভ্যন্তরজ্যোতির্দীপোঽয়ং প্রতিগৃহ্যতাম্ ।।
ওঁ অগ্নির্জ্যোতী রবির্জ্যোতিশ্চন্দ্রজ্যোতিস্তথৈব চ ।
জ্যোতিষামুত্তমং জ্যোতির্দীপোঽয়ং প্রতিগৃহ্যতাম্ ।। ওঁ নমঃ শিবায় এষ দীপঃ শিবায় নমঃ ।

নৈবেদ্য - ওঁ নৈবেদ্যং বিবিধং দিব্যং সুমিষ্টং ফলমূলকম্ ।
শর্করাদিসমাযুক্তং চর্ব্য চোষ্যং প্রগৃহ্যতাম্ ।।
ওঁ নমঃ শিবায় ইদং সোপকরণনৈবেদ্যং শিবায় নমঃ ।

পানীয় — ওঁ জলঞ্চ শীতলং স্বচ্ছং নিত্যং শুদ্ধং মনোহরম্ ।
ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা পানীয়ং প্রতিগৃহ্যতাম্ ।। ওঁ নমঃ শিবায় ইদং পানার্থোদকং শিবায় নমঃ ।

পুনরাচমনীয় - ওঁ উচ্ছিষ্টম্ . . .

তাম্বূল - ওঁ ফলপত্রসমাযুক্তং নানাগুণমনোহরম্ ।
ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা তাম্বূলং প্রতিগৃহ্যতাম্ ।। ওঁ নমঃ শিবায় ইদং তাম্বূলং শিবায় নমঃ ।

বিজয়া - ওঁ শিবপ্রীতিকরং রম্যং দিব্যভাবসমন্বিতম্ ।
বিজয়াখ্যং চ পানার্থং ভক্ত্যা দত্তং প্রগৃহ্যতাম্ ।। ওঁ নমঃ শিবায় এষা বিজয়া শিবায় নমঃ ।

মাল্য - ওঁ সূত্রেণ গ্রথিতং মাল্যং নানাপুষ্পসমন্বিতম্ ।
গন্ধচন্দনসংযুক্তং গৃহাণ পরমেশ্বর ।। ওঁ নমঃ শিবায় ইদং মাল্যং শিবায় নিবেদয়ামি ।

পুষ্পাঞ্জলি — ওঁ নমঃ শিবায় এষঃ পুষ্পাঞ্জলিঃ শিবায় নমঃ ।
ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে শিবদেবতায়াঃ ষড়ঙ্গদেবতাভ্যো নমঃ ।
ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে শিবদেবতায়া আবরণদেবতাভ্যো নমঃ ।

দ্বাদশ জ্যোতির্লিঙ্গের প্রত্যেকের উদ্দেশে একটি করে গন্ধপুষ্প নিবেদন করা যেতে পারে -

ওঁ নমঃ শিবায় এতে গন্ধপুষ্পে সোমনাথশিবায় নমঃ; এইরূপে মল্লিকার্জুনশিবায়, মহাকালেশ্বরশিবায়, ওঙ্কারেশ্বরশিবায়, মমলেশ্বরশিবায়, বৈদ্যনাথশিবায়, ভীমশঙ্করশিবায়, রামেশ্বরশিবায়, নাগেশ্বরশিবায়, বিশ্বেশ্বরশিবায়, ত্র্যম্বকেশ্বরশিবায়, কেদারেশ্বরশিবায়, ঘৃষ্ণেশ্বরশিবায় ।

অষ্টমূর্ত্তি পূজা — (পুষ্প, অক্ষত বা জল দ্বারা অষ্টমূর্ত্তি পূজা করবে ।)

১. পূর্বদিকে - **ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে শর্ব্বায় ক্ষিতিমূর্ত্তয়ে নমঃ ।**
২. ঈশান কোণে – . . . **ভবায় জলমূর্ত্তয়ে নমঃ ।** ৩. উত্তরে - . . . **রুদ্রায় অগ্নিমূর্ত্তয়ে নমঃ ।**
(পরে সোমসূত্র লঙ্ঘন না করে নিজের কোলের দিকে হাত ঘুরিয়ে নিয়ে গিয়ে)
৪. বায়ুকোণে – . . .**উগ্রায় বায়ুমূর্ত্তয়ে নমঃ ।** ৫. পশ্চিমে – . . .**ভীমায় আকাশমূর্ত্তয়ে নমঃ ।**
৬. নৈঋর্ত কোণে – . . .**পশুপতয়ে যজমানমূর্ত্তয়ে নমঃ ।** ৭. দক্ষিণে – . . . **মহাদেবায় সোমমূর্ত্তয়ে নমঃ ।** ৮. অগ্নিকোণে - . . .**ঈশানায় সূর্য্যমূর্ত্তয়ে নমঃ ।**

জপ ও জপসমর্পণ - ওঁ গুহ্যাতিগুহ্যগোপ্তা . . . . . ।

প্রণাম — ওঁ নমস্তুভ্যং বিরূপাক্ষ নমস্তে দিব্যচক্ষুষে । নমঃ পিনাকহস্তায় বজ্রহস্তায় বৈ নমঃ ।।
নমস্ত্রিশূলহস্তায় দণ্ডপাশাসিপাণয়ে । নমস্ত্রৈলোক্য নাথায় ভূতানাং পতয়ে নমঃ ।।
ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্রয় হেতবে । নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং গতিঃ পরমেশ্বর ।।
করচরণকৃতং বাক্কায়জং কর্ম্মজং বা, শ্রবণনয়নজং বা মানসং বাপরাধম্ ।
বিহিতমবিহিতং বা সর্ব্বমেতৎ ক্ষমস্ব, জয় জয় করুণাব্ধে শ্রীমহাদেব শম্ভো ।।

(মুখবাদ্য করবে ।)

গৌরীধ্যান - ওঁ হ্রীং হেমাভাং বিভ্রতীং দোর্ভির্দ্দর্পণাঞ্জনসাধনে ।
পাশাঙ্কুশৌ সর্ব্বাভূষাং তাং গৌরীং সর্ব্বদা ভজে ।।

পূজামন্ত্র - ওঁ হ্রীং গৌর্য্যৈ নমঃ ।

প্রণাম — ওঁ সর্ব্বমঙ্গলমঙ্গল্যে . . . ।

(**দক্ষিণাকালিকার ধ্যান** -
ক্রীঁ মেঘাঙ্গীং বিগতাম্বরাং শবশিবারূঢাং ত্রিনেত্রাং পরাম্ ।
কর্ণালম্বি-নৃমুণ্ডযুগ্মভয়দাং মুণ্ডস্রজাং ভীষণাম্ ।।
বামাধোর্ধ্বকরাম্বুজে নরশিরঃখড়্গঞ্চ সব্যেতরে ।
দানাভীতিবিমুক্তকেশনিচয়াং সদা বন্দে কালিকাম্ ।।

প্রণাম — ওঁ শ্রীমৎসুরাসুরারাধ্যচরণাম্বুরুহদ্বয়াম্ ।
চরাচরজগদ্ধাত্রীং কালিকাং প্রণমাম্যহম্ ।।)

শিবের পুনঃ পূজা (গন্ধপুষ্পে অথবা পঞ্চোপচারে) –
ওঁ নমঃ শিবায় এতে গন্ধপুষ্পে সাঙ্গায় সাবরণায় সবাহনায় পার্বতীসহিতায় শিবায় নমঃ ।

প্রতি প্রহরে পূজান্তে স্তবাদি পাঠ করে অন্ন নিবেদন, আরাত্রিক ও আত্ম নিবেদন করবে ।

সংক্ষিপ্ত স্তব — ওঁ শিবেতি চন্দ্রচূড়েতি শঙ্করেতি হরেতি চ ।
পার্ব্বতীপ্রাণনাথেতি বদ জিহ্বে নিরন্তরম্ ।।
ওঁ শান্তাকারং শিখরিশয়নং নীলকন্ঠং সুরেশম্ ।
বিশ্বাধারং স্ফটিকসদৃশং শুভ্রবর্ণং শুভাঙ্গম্ ।।
গৌরীকান্তং ত্রিতয়নয়নং যোগিভির্ধ্যানগম্যম্ ।
বন্দে শম্ভুং ভবভয়হরং সর্বলোকৈকনাথম্ ।।

শিবপঞ্চাক্ষরস্তোত্রম্

নাগেন্দ্রহারায় বিষাশনায় ভস্মাঙ্গরাগায় মহেশ্বরায় ।
নিত্যায় শুদ্ধায় জিতান্তকায় তস্মৈ ন-কারায় নমঃ শিবায় ।।
মন্দাকিনীপুষ্করবীজমালা-বিভূষিতায় প্রমথেশ্বরায় ।
ত্রিলোকনাথায় দিগম্বরায় তস্মৈ ম-কারায় নমঃ শিবায় ।।
শিবায় গৌরীবদনাব্জ-বালসূর্যায় দক্ষাধ্বরনাশকায় ।
শ্রীনীলকণ্ঠায় বৃষধ্বজায় তস্মৈ শি-কারায় নমঃ শিবায় ।।
বশিষ্ঠ-কুম্ভোদ্ভব–গৌতমার্য-মুনীন্দ্র-বর্যাশ্রিত-শেখরায় ।
চন্দ্রার্কবৈশ্বানরলোচনায় তস্মৈ বা-কারায় নমঃ শিবায় ।।
যজ্ঞস্বরূপায় জটাধরায় পিনাকহস্তায় সনাতনায় ।
দিব্যায় দেবায় দিগম্বরায় তস্মৈ য-কারায় নমঃ শিবায় ।।
পঞ্চাক্ষরমিদং পুণ্যং যঃ পঠেৎ শিবসন্নিধৌ ।
শিবলোকমবাপ্নোতি শিবেন সহ মোদতে ।।
ইতি শ্রীমচ্ছঙ্করাচার্যবিরচিতং শিবপঞ্চাক্ষরস্তোত্রং সম্পূর্ণম্ ।

শিবনামাবল্যষ্টকম্

হে চন্দ্রচূড় মদনান্তক শূলপাণে
স্থাণো গিরীশ গিরিজেশ মহেশ শম্ভো ।
ভূতেশ ভীতভয়সূদন মামনাথং
সংসারদুঃখগহনাজ্জগদীশ রক্ষ । ।১

হে পার্বতী-হৃদয়বল্লভ চন্দ্রমৌলে
ভূতাধিপ প্রমথনাথ গিরীশজাপ ।
হে বামদেব ভব রুদ্র পিনাকপাণে
সংসার-দুঃখগহনাজ্জগদীশ রক্ষ । ।২

হে নীলকণ্ঠ বৃষভ⃞ধ্বজ পঞ্চবক্ত্র
লোকেশ শেষবলয় প্রমথেশ শর্ব ।
হে ধূর্জটে পশুপতে গিরিজাপতে মাং
সংসার-দুঃখগহনাজ্জগদীশ রক্ষ । ।৩

হে বিশ্বনাথ শিব শঙ্কর দেবদেব
গঙ্গাধর প্রমথনায়ক নন্দিকেশ ।
বাণেশ্বরান্ধকরিপো হর লোকনাথ
সংসার -দুঃখগহনাজ্জগদীশ রক্ষ । ।৪

বারাণসীপুরপতে মণিকর্ণিকেশ
বীরেশ দক্ষমখকাল বিভো গণেশ ।
সর্বজ্ঞ সর্বহৃদয়ৈকনিবাস নাথ
সংসার-দুঃখগহনাজ্জগদীশ রক্ষ । ।৫

শ্রীমন্মহেশ্বর কৃপাময় হে দয়ালো
হে ব্যোমকেশ শিতিকণ্ঠ গণাধিনাথ ।
ভস্মাঙ্গরাগ নৃকপালকলাপমাল
সংসার-দুঃখগহনাজ্জগদীশ রক্ষ । ।৬

কৈলাসশৈলবিনিবাস বৃষাকপে হে
মৃত্যুঞ্জয় ত্রিনয়ন ত্রিজগন্নিবাস ।
নারায়ণপ্রিয় মদাপহ শক্তিনাথ
সংসার -দুঃখগহনাজ্জগদীশ রক্ষ । ।৭

বিশ্বেশ বিশ্বভবনাশিত বিশ্বরূপ
বিশ্বাত্মক ত্রিভুবনৈকগুণাধিবাস ।
হে বিশ্ববন্দ্য করুণাময় দীনবন্ধো
সংসার -দুঃখগহনাজ্জগদীশ রক্ষ । ।৮

*****

শিবাষ্টকম্

প্রভুমীশমনীশমশেষগুণং
গুণহীনমহীশগরাভরণম্ ।
রণনির্জিতদুর্জয়দৈত্যপুরং
প্রণমামি শিবং শিবকল্পতরুম্ । ।১

গিরিরাজসুতান্বিতবামতনুং
তনুনিন্দিতরাজিতকোটিবিধুম্
বিধিবিষ্ণুশিরোদ্ধৃতপাদযুগং
প্রণমামি শিবং শিবকল্পতরুম্ । ।২

শশলাঞ্ছিতরঞ্জিতসম্মুকুটং
কটিলম্বিতসুন্দরকৃত্তিপটম্ ।
সুরশৈবলিনীকৃতপূতজটং
প্রণমামি শিবং শিবকল্পতরুম্ । ।৩

নয়নত্রয়ভূষিতচারুমুখং
মুখপদ্মপরাজিতকোটিবিধুম্ ।
বিধুখণ্ড বিমণ্ডিতভালতটং
প্রণমামি শিবং শিবকল্পতরুম্ । ।৪

বৃষরাজনিকেতনমাদিগুরুং
গরলাশনমাজিবিষাণধরম্ ।
প্রমথাধিপসেবকরঞ্জনকং
প্রণমামি শিবং শিবকল্পতরুম্ । ।৫

মকর⃞ধ্বজমত্তমাতঙ্গহরং
করিচর্মগনাগবিবোধকরম্ ।
বরমার্গণশূলবিষাণধরং
প্রণমামি শিবং শিবকল্পতরুম্ । ।৬

জগদুদ্ভবপালননাশকরং
ত্রিদিবেশশিরোমণিঘৃষ্টপদম্ ।
প্রিয়মানবসাধুজনৈকগতিং
প্রণমামি শিবং শিবকল্পতরুম্ । ।৭

অনাথং সুদীনং বিভো বিশ্বনাথ
পুনর্জন্মদুঃখাৎ পরিত্রাহি শম্ভো ।
ভজতোঽখিলদুঃখসমিদ্ধহরং
প্রণমামি শিবং শিবকল্পতরুম্ । ।৮

*****

শিবশতনামস্তোত্রম্

দেবদেব মহাদেব সংসারার্ণব-তারক
শিবলিঙ্গার্চ্চনং সর্ব্বং শ্রুতং তব মুখাৎপ্রভো। ।১
ইদানীং শ্রোতুমিচ্ছামি শিবস্য শতনামকম্।
যস্য শ্রবণমাত্রেণ মুচ্যতে ভববন্ধনাৎ। ।২
শ্রীসদাশিব উবাচ।

শৃণু দেবি প্রবক্ষ্যামি যন্মাং ত্বং পরিপৃচ্ছসি।
যস্য স্মরণমাত্রেণ সংসারান্মুচ্যতে নরঃ। ।৩
অতিগুহ্যং মহাপুণ্যং তব স্নেহাৎ প্রকাশিতম্।
গোপনীয়ং প্রযত্নেন ন প্রকাশ্যং যথা তথা। ।৪
মম নাম পরার্দ্ধঞ্চ তথৈব কথিতং ময়া।
তেষাং মধ্যে সহস্রঞ্চ সারাৎসারং পরাৎপরম্। ।৫
তত্র সারং সমুদ্ধৃত্য কথয়ামি শৃণু প্রিয়ে।
মম নামশতঞ্চৈব কলৌ পূর্ণফলপ্রদম্। ।৬
কেবলং স্তবপাঠেন মম তুল্যো ন সংশয়ঃ।
পীঠাদিন্যাসসংযুক্তমৃষ্যাদিন্যাসপূর্ব্বকম্। ।৭
দেবতাবীজসংযুক্তং শৃণুষ্ব পরমাদ্ভুতম্।
নারদোঽস্য ঋষিঃ প্রোক্তশ্ছন্দোঽনুষ্টুবুদাহৃতম্। ।৮
সদাশিবো মহেশানি দেবতা পরিকীর্ত্তিতা। ।৯
ষড়ক্ষরং মহাবীজং চতুর্ব্বর্গপ্রদায়কম্।
সর্ব্বাভীষ্টপ্রসিদ্ধ্যর্থে বিনিয়োগঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। ।১০
ওঁ মহাশূন্যো মহাকালো মহাকালীযুতঃ সদা।
দেহমধ্যে মহেশানি লিঙ্গাকারেণ বেষ্টিতঃ। ।১১
মূলাধারে স্বয়ম্ভূশ্চ কুণ্ডলীশক্তিসংযুতঃ।
স্বাধিষ্ঠানে মহাবিষ্ণুস্ত্রৈলোক্যপালকঃ সদা। ।১২
মণিপূরে মহারুদ্রঃ সর্ব্বসংহারকারকঃ।
অনাহতে ঈশ্বরোঽহং সর্ব্বদেবৈর্নিষেবিতঃ। ।১৩
বিশুদ্ধাখ্যে ষোড়শারে সদাশিব ইতি স্মৃতঃ।
আজ্ঞাচক্রে শিবঃ সাক্ষাৎ চিতিরূপেণ সংস্থিতঃ। ।১৪
সহস্রারে মহাপদ্মে ত্রিকোণনিলয়ান্তরে।
বিন্দুরূপো মহেশানি পরমেশ্বর ঈরিতঃ। ।১৫
বাহ্যরূপে মহেশানি নানারূপধরো হ্যহম্।
জ্যোতীরূপেণ কৈলাসে কৈলাসেশ্বরসংজ্ঞকঃ। ।১৬
হিমালয়ে মহেশানি পার্ব্বতীপ্রাণবল্লভঃ।
কাশ্যাং বিশ্বেশ্বরশ্চৈব বাণেশ্বরস্তথৈব চ। ।১৭
শম্ভুনাথশ্চন্দ্রনাথশ্চন্দ্রশেখরপর্ব্বতে।
আদিনাথঃ সিন্ধুতীরে কামরূপে বৃষধ্বজঃ। ।১৮
নেপালে পশুপতিনাথঃ কেদারে পাবকেশ্বরঃ।
হিঙ্গুলায়াং কৃপানাথো রূপনাথস্তদূর্দ্ধ্বতঃ। ।১৯
দ্বারকায়াং হরশ্চৈব পুষ্করে প্রমথেশ্বরঃ।
হরিদ্বারে মহেশানি গঙ্গাধর ইতি স্মৃতঃ। ।২০
কুরুক্ষেত্রে পাণ্ডবেশো বৃন্দারণ্যে চ কেশবঃ।
গোকুলে গোপেশপূজ্যো গোপেশ্বর ইতীরিতঃ। ।২১
মথুরায়াং কংসনাথো মিথিলায়াং ধনুর্দ্ধরঃ।
অযোধ্যায়াং কৃত্তিবাসাঃ কাশ্মীরে কপিলেশ্বরঃ। ।২২
কাঞ্চীনগরমধ্যে তু মন্নাম ত্রিপুরেশ্বরঃ।
চিত্রকূটে চন্দ্রচূড়ো যোগীন্দ্রো বিন্ধ্যপর্ব্বতে। ।২৩
বাণলিঙ্গো নর্মদায়াং প্রভাসে শূলভৃৎ সদা।
ভোজপুরে ভোজনাথো গয়ায়াঞ্চ গদাধরঃ। ।২৪

ঝাড়খণ্ডে বৈদ্যনাথো বক্রেশ্বরস্তথৈব চ।
বীরভূমৌ সিদ্ধিনাথো রাঢ়ে চ তারকেশ্বরঃ। ।২৫
ঘণ্টেশ্বরশ্চ দেবেশি রত্নাকরনদীতটে।
ভাগীরথীনদীতীরে কপালেশ্বর ঈরিতঃ। ।২৬
ভদ্রেশ্বরশ্চ দেবেশি কল্যাণেশ্বর এব হি।
কালীঘট্টে নকুলেশঃ শ্রীহট্টে হাটকেশ্বরঃ। ।২৭
কোচবধূপুরে চাহং জল্পেশ্বর ইতি স্থিতঃ।
উৎকলে বিমলাক্ষেত্রে জগন্নাথো হ্যহং কলৌ। ।২৮
নীলাচলারণ্যমধ্যে ভুবনেশ্বর ঈরিতঃ।
রামেশ্বরঃ সেতুবন্ধে লঙ্কায়াং রাবণেশ্বরঃ। ।২৯
রজতাচলমধ্যে তু কুবেরেশ্বর ঈরিতঃ।
লক্ষ্মীকান্তো মহেশানি সদা শ্রীশৈলপর্ব্বতে। ।৩০
ত্র্যম্বকো গোমতীতীরে গোকর্ণে চ ত্রিলোচনঃ।
বদরিকাশ্রমমধ্যে কপিনাথেশ্বরো হ্যহম্। ।৩১
স্বর্গলোকে দেবদেবো মর্ত্ত্যলোকে সদাশিবঃ।
পাতালে বাসুকিনাথো যমরাট্ কালমন্দিরে। ।৩২
নারায়ণশ্চ বৈকুণ্ঠে গোলকে হরিহরস্তথা।
গন্ধর্বলোকে দেবেশি পুষ্পদন্তেশ্বরো হ্যহম্। ।৩৩
শ্মশানে ভূতনাথশ্চ গৃহে চৈব জগদ্গুরুঃ।
অবতারে শঙ্করোঽহং বিরূপাক্ষস্তথৈব চ। ।৩৪
কামিনীজনমধ্যে তু কামেশ্বর ইতীরিতঃ।
চক্রমধ্যে কুলেশশ্চ সলিলে বরুণেশ্বরঃ। ।৩৫
আশুতোষো ভক্তমধ্যে শত্রুষু ত্রিপুরান্তকঃ।
শিষ্যমধ্যে গুরুশ্চাহং তথৈব পরমো গুরুঃ। ।৩৬
চন্দ্রলোকে সোমনাথঃ স্বর্ভানুর্ভানুমণ্ডলে।
ত্রৈলোক্যে লোকনাথশ্চ রুদ্রলোকে মহেশ্বরঃ। ।৩৭
সমুদ্রমথনে চাস্মি নীলকণ্ঠস্ত্রিলোকভৃৎ।
জম্বুদ্বীপে জগৎকর্ত্তা শাকদ্বীপে চতুর্ভুজঃ। ।৩৮
কুশদ্বীপে কপর্দ্দীশঃ ক্রৌঞ্চদ্বীপে কপালভৃৎ।
মীনদ্বীপে মীননাথঃ প্লক্ষদ্বীপে কলাধরঃ। ।৩৯
অহঞ্চ পুষ্করদ্বীপে পুরুষোত্তম ঈরিতঃ।
দেবমধ্যে বাসুদেবো গুরুমধ্যে নিরঞ্জনঃ। ।৪০
পুরাণে পরমেশানি ব্যাসেশ্বর ইতীরিতঃ।
আগমে নাগভট্টশ্চ নিগমে নাদরূপধৃক্। ।৪১
সর্ব্বজ্ঞো জ্যোতিষাং মধ্যে যোগেশো যোগশাস্ত্রকে।
দীনমধ্যে দীননাথ উমানাথস্তথৈব চ। ।৪২
রাজরাজেশ্বরশ্চৈব নৃপাণাং নগনন্দিনি।
পরংব্রহ্ম সত্যলোকে হ্যনন্তোঽস্মি রসাতলে। ।৪৩
আব্রহ্মস্তম্বপর্যন্তং লিঙ্গরূপী হ্যহং প্রিয়ে।
ইতি তে কথিতং দেবি মম নামশতোত্তমম্। ।৪৪
পঠনাৎ শ্রবণাচ্চৈব মহাপাতককোটয়ঃ।
নশ্যন্তি তৎক্ষণাদ্দেবি সত্যং সত্যং ন সংশয়ঃ। ।৪৫
অজ্ঞানিনাং জ্ঞানসিদ্ধির্জ্ঞানিনাং পরমং ধনম্।
অতিদীনদরিদ্রাণাং চিন্তামণিস্বরূপকম্। ।৪৬
রোগিণাং পাপিনাঞ্চৈব মহৌষধমিতি স্মৃতম্।
যোগিনাং যোগসারঞ্চ ভোগিনাং ভোগমোক্ষদম্। ।৪৭

এককালং দ্বিকালং বা ত্রিকালং বা পঠেদ্যদি ।
অথবা রজনীকালে নির্জ্জনে শিবসন্নিধৌ ।
যঃ পঠেৎ সাধকশ্রেষ্ঠঃ স এব শ্রীসদাশিবঃ ।৪৮
কৃষ্ণাং চতুর্দ্দশীং প্রাপ্য পঠেদ্ভক্তিপরায়ণঃ ।
স এব সর্ব্বসিদ্ধীশো জায়তে ভূমিমণ্ডলে । ।৪৯
চতুর্দ্দশ্যামমায়াং বা সোমবারে বিশেষতঃ ।
যঃ স্বয়ং তৎপ্রদোষে তু পূজয়িত্বা স্তবং পঠেৎ ।
তস্য সঙ্গে মহেশানি তিষ্ঠামি চ সদা প্রিয়ে । ।৫০
যং যং কামমুপস্কৃত্য পঠেৎ স্তোত্রমনুত্তমম্ ।
তং তং কামমবাপ্নোতি সত্যং সত্যং ন সংশয়ঃ । ।৫১
জলে স্থলে চান্তরীক্ষে বিদেশে শত্রুসঙ্কটে ।
বনমধ্যে রণমধ্যে সভামধ্যে তথৈব চ । ।৫২
রাজদ্বারে মহারোগে মহাশোকে মহাভয়ে ।
সর্ব্বত্রৈবাশুভং হন্তি স্তবপাঠপ্রসাদতঃ । ।৫৩
আকর্ষণবশীকার্যং মারণোচ্চাটনাদিকম্ ।
শান্তিপুষ্টিস্তম্ভনানি পাঠমাত্রং প্রজায়তে । ।৫৪
অপুত্রো লভতে পুত্রং মোক্ষার্থী মোক্ষমাপ্নুয়াৎ ।
বহু কিং কথ্যতে দেবি শৃণু মৎপ্রাণবল্লভে । ।৫৫
অসাধ্যং সাধয়েৎ সর্ব্বং স্তবস্যাস্য প্রসাদতঃ ।
অহঞ্চ জগদাধারো মমাধারস্ত্বমেব হি । ।৫৬
ত্বৎসমা প্রকৃতির্নাস্তি মৎসমো নাস্তি পূরুষঃ ।
তব যোনিং সমাসাদ্য সর্ব্বমেব করোম্যহম্ ।৫৭
এতজ্জ্ঞানং মহেশানি পাষণ্ডে মা বদেৎ ক্বচিৎ ।
মূর্খায় ভক্তিহীনায় দুষ্টায় সুদুরাত্মনে । ।৫৮
শিবভক্তিবিহীনায় শক্তিনিন্দাপরায় চ ।
ন প্রকাশ্যং মহাদেবি প্রকাশাচ্ছিবহা ভবেৎ । ।৫৯
শিষ্যায় ভক্তিযুক্তায় শিববিষ্ণুপরায় চ ।
অদ্বৈতভাবযুক্তায় দেবীভক্তিপরায় চ ।
শতনামমহাস্তোত্রং দেয়ং পুণ্যং মহেশ্বরি । ।৬০

ইতি শ্রীমহালিঙ্গেশ্বরতন্ত্রে শ্রীশিবপার্ব্বতীসংবাদে শিবশতনামস্তোত্রং সমাপ্তম্ । ।

শিবষডক্ষরকবচম্

শৃণু দেবি প্রবক্ষ্যামি কবচং সর্বসিদ্ধিদম্ ।
ত্রৈলোক্যরক্ষণং নাম সর্বাপদ্বিনিবারণম্ । ।
বক্ত্রকোটিসহস্রৈস্তু কল্পকোটিশতৈরপি ।
কবচস্য গুণান্ বক্তুং নৈব শক্তো মহেশ্বরঃ । ।
ওঙ্কারো মে মুখং পাতু নকারঃ কর্ণদেশকে ।
মকারঃ পাতু শিরসি শিকারো হৃদয়ে মম । ।
বাকারো নেত্রযুগ্মে চ য়কারো বাহুযুগ্মকে ।
অকারস্তু মুখে পাতু উকারো হৃদয়ে মম । ।
মকারঃ পৃষ্ঠদেশে চ পঞ্চার্ণঃ পাতু সর্বতঃ ।
ইতি তে কথিতং দেবি কবচং সর্বসিদ্ধিদম্ । ।
ত্রৈলোক্যরক্ষণং নাম সর্বসিদ্ধিপ্রদায়কম্ ।
কণ্ঠে বা দক্ষিণে বাহৌ কবচস্য চ ধারণাৎ ।
সর্বপাপবিনির্মুক্তঃ স ভবেন্নাত্র সংশয়ঃ । ।

হোম

মূল মন্ত্রে (ওঁ নমঃ শিবায়) স্থণ্ডিল বীক্ষণ । **ফট্** মন্ত্রে প্রোক্ষণ । **ফট্** মন্ত্রে কুশ দ্বারা তাড়ন ।

হূং মন্ত্রে প্রোক্ষণ। **ফট্** মন্ত্রে ঊর্দ্ধোর্দ্ধ্ব তালত্রয়ে রক্ষণ।
ওঁ নমঃ শিবায় এষ পুষ্পাঞ্জলিঃ শিবস্থণ্ডিলায় নমঃ । **প্রণবে** অভ্যুক্ষণ করবে।

মধ্যস্থলে - **ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে বহ্নের্যোগপীঠায় নমঃ** ।
পূর্ব্বাগ্র রেখাত্রয়ে – **মুকুন্দায় , ঈশানায়, পুরন্দরায়** ।
উত্তরাগ্র রেখাত্রয়ে – **ব্রহ্মণে, বৈবস্বতায়, ইন্দবে** ।

ধ্যান -

ওঁ বাগীশ্বরীমৃতুস্নাতাং নীলেন্দীবরসন্নিভাম্।
বাগীশ্বরেণ সংযুক্তাং ক্রীড়াভাবসমন্বিতাং শ্রীশিবস্বরূপাম্।।
ওঁ হ্রীঁ এতে গন্ধপুষ্পে বাগীশ্বর্য্যৈ নমঃ।
ওঁ হ্রীঁ এতে গন্ধপুষ্পে বাগীশ্বরায় নমঃ।

অগ্নি সংস্কার -

ওঁ নমঃ শিবায় বৌষট্ - বীক্ষণ। **ফট্** - তাড়ন। **হূং** –অবগুণ্ঠন মুদ্রা । **বং** -ধেনুমুদ্রা ।
রং - মন্ত্রে কিঞ্চিৎ অগ্নি গ্রহণ। **হূং ফট্ ক্রব্যাদেভ্যঃ স্বাহা** মন্ত্রে নৈর্ঋত কোণে অগ্নি পরিত্যাগ।
ওঁ মন্ত্রে অগ্নি উদ্ধৃত করে মণ্ডলের উপরে তিনবার দক্ষিণাবর্ত্তে ঘুরিয়ে (হাঁটু পেতে) বিপরীত দিক থেকে নিজের অভিমুখে মণ্ডলের মধ্যে স্থাপন করবে।
গন্ধপুষ্পে পূজা - **রং বহ্নিমূর্ত্তয়ে নমঃ। রং বহ্নিচৈতন্যায় নমঃ।**
জ্বালিনীমুদ্রা প্রদর্শন - **ওঁ চিৎ পিঙ্গল হন হন দহ দহ পচ পচ সর্বজ্ঞাজ্ঞাপয় স্বাহা** ।

প্রার্থনা -

ওঁ অগ্নিং প্রজ্বলিতং বন্দে জাতবেদং হুতাশনম্।
সুবর্ণবর্ণমমলং সমিদ্ধং বিশ্বতোমুখম্।। ওঁ অগ্নে ত্বং শ্রীশিবনামাসি।।
ওঁ শ্রীশিবনামাগ্নে ইহাগচ্ছ ইত্যাদি আবাহন্যাদি মুদ্রা প্রদর্শন
ওঁ বৈশ্বানর জাতবেদ ইহাবহ লোহিতাক্ষ সর্বকর্মাণি সাধয় স্বাহা এষ গন্ধঃ শ্রীশিবানামাগ্নয়ে নমঃ।
পুষ্প, ধূপ, দীপ, নৈবেদ্য, আজ্য পানীয় ও তাম্বুল ।

গন্ধপুষ্পে -

ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ অগ্নের্হিরণ্যাদি-সপ্তজিহ্বাভ্যো নমঃ।
. . . সহস্রার্চিষে হৃদয়ায় নম ইত্যাদ্যগ্নিষডঙ্গেভ্যো নমঃ।
. . . অগ্নয়ে জাতবেদসে ইত্যাদ্যষ্ট মূর্তিভ্যো নমঃ।

বাইরে - **ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে ব্রাহ্ম্যাদ্যষ্টশক্তিভ্যো নমঃ।**
. . . পদ্মাদ্যষ্টনিধিভ্যো নমঃ। . . . ইন্দ্রাদিলোকপালেভ্যো নমঃ। . . .বজ্রাদ্যস্ত্রেভ্যো নমঃ।

স্রুক-স্রুব সংস্কার – স্রুক ও স্রুব (যেগুলি দিয়ে আহুতি দেওয়া হয়) অধোমুখ করে অগ্নিতে তপ্ত করবে। তারপর বাঁ হাতে রেখে স্রুক ও স্রুবের অগ্রভাগ, মধ্য ও মূলদেশ কুশদ্বারা মার্জন ও জলদ্বারা প্রোক্ষণপূর্বক পুনরায় তপ্ত করে মার্জিত কুশ আগুনে নিক্ষেপ করবে এবং নিজের ডান দিকে কুশের উপর ঐ স্রুক ও স্রুব স্থাপন করবে।

ঘৃতসংস্কার – কুশের উপর ঘৃতপাত্র স্থাপন।

ফট্ মন্ত্রে প্রোক্ষণ । **ওঁ নমঃ শিবায়** মন্ত্রে ঘৃত বীক্ষণ।
ফট্ মন্ত্রে কুশদ্বারা তাড়ন। **হূং** মন্ত্রে প্রোক্ষণ।
ফট্ মন্ত্রে ঊর্দ্ধোর্দ্ধ্ব তালত্রয়ে রক্ষণ। **বং** মন্ত্রে যোনিমুদ্রা প্রদর্শন।

ঘি আগুনে গলিয়ে তার উপর জ্বলন্ত দুটি কুশ **হূং** মন্ত্রে ঘুরিয়ে আগুনে নিক্ষেপ করবে। এরপর আধ হাত পরিমাণ দুটি কুশ ঘিয়ের উপর রেখে তাকে তিন ভাগ করবে এবং বাম ভাগের ঘৃতকে ইড়া, মধ্য ভাগকে সুষুম্ণা ও দক্ষিণ ভাগকে পিঙ্গলারূপে চিন্তা করে হোম করবে।

আহুতি প্রদান – **নমঃ** মন্ত্রে ডান দিকের অংশ থেকে ঘি নিয়ে -
ওঁ অগ্নয়ে স্বাহা মন্ত্রে অগ্নির দক্ষিণনেত্রে (যেখানে আগুন অল্পমাত্র জ্বলছে) আহুতি দেবে ও ডান দিকে রাখা কোন পাত্রে হুতশেষ ঘৃত রাখবে।

নমঃ মন্ত্রে বাঁ দিকের অংশ থেকে ঘি নিয়ে - **ওঁ সোমায় স্বাহা** মন্ত্রে অগ্নির বামনেত্রে আহুতি দেবে এবং আগের মত হুতশেষ রাখবে।

নমঃ মন্ত্রে মধ্যভাগ থেকে ঘি নিয়ে - **ওঁ অগ্নীষোমাভ্যাং স্বাহা** মন্ত্রে অগ্নির ললাটনেত্রে আহুতি দেবে এবং আগের মত হুতশেষ রাখবে ।

নমঃ মন্ত্রে ডান দিকের অংশ থেকে ঘি নিয়ে - **ওঁ অগ্নয়ে স্বিষ্টিকৃতে স্বাহা** মন্ত্রে অগ্নির মুখে (যেখানে আগুন বেশি জ্বলছে) আহুতি দেবে এবং আগের মত হুতশেষ রাখবে ।

মহাব্যাহৃতি হোম -

ওঁ ভূঃ স্বাহা। ওঁ ভুবঃ স্বাহা। ওঁ স্বঃ স্বাহা।ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ স্বাহা।

ওঁ বৈশ্বানর জাতবেদ ইহা বহ লোহিতাক্ষ সর্বকর্মাণি সাধয় স্বাহা। (৩ বার)

ওঁ নমঃ শিবায় স্বাহা । (২৫ বার) পরে (১১ বার) আহুতি -

সংকল্প -

বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্য ফাল্গুনে মাসি কৃষ্ণে পক্ষে চতুর্দ্দশ্যাং তিথৌ (অথবা **অমাবস্যায়াং তিথৌ** – সঙ্কল্পের সময় চতুর্দ্দশী তিথি অতিক্রান্ত হলে)

শিবপ্রীতিকামঃ শিবরাত্রিব্রতনিমিত্তক শ্রীশিবপূজাকর্ম্মণি পুরোঽবস্থিতে শ্রীশিবনামাগ্নৌ ওঁ নমঃ শিবায় শিবায় স্বাহা ইতি মন্ত্রেণ অষ্টোত্তরশতসংখ্যকসাজ্যবিল্বপত্রৈঃ হোমমহং করিষ্যামি।

সংকল্প -সূক্ত হ্রীং ইন্দ্রাদ্যানো বিবেশী পুষ্টাং মা কৃণোতি সতাং সিঞ্চ্নং প্রহিতামমরোভিঃ স্বর্গমাদধৎ কৃষ্ণায়ুর্দেব ওহতে।।

করজোড়ে পাঠ- **ওঁ সংকল্পিতার্থাঃ সিধ্যন্তু সিদ্ধাঃ সন্তু মনোরথাঃ।**
ভক্তিজ্ঞানোদয়ায় অয়মারম্ভঃ শুভায় ভবতু।।

বিল্বপত্র অর্চনা করে আহুতি দেবে - **ওঁ নমঃ শিবায় শিবাঙ্গদেবতাভ্যঃ স্বাহা ।**
ওঁ নমঃ শিবায় শিবাবরণদেবতাভ্যঃ স্বাহা ।

ওঁ ঈশানায় স্বাহা । ওঁ অঘোরায় স্বাহা । ওঁ বামদেবায় স্বাহা । ওঁ সদ্যোজাতায় স্বাহা ।
ওঁ পশুপতয়ে স্বাহা । ওঁ অষ্টমূর্তিভ্যঃ স্বাহা । ওঁ গৌর্য্যে স্বাহা ।
গুর্বাদি , শ্রীশ্রীঠাকুর , শ্রীশ্রীমা ও স্বামীজী ।

পূর্ণাহুতি-

ওঁ নমঃ শিবায় শিবায় স্বাহা। ওঁ ইতঃপূর্বং প্রাণবুদ্ধিদেহ-ধর্মাধিকারতো জাগ্রৎস্বপ্নসুষুপ্ত্যবস্থাসু মনসা বাচা কর্মণা হস্তাভ্যাং পদ্ভ্যামুদরেণ শিশ্না যৎকৃতং যদুক্তং যৎ স্মৃতং তৎ সর্বং ব্রহ্মার্পণং ভবতু স্বাহা । মাং মদীয়ঞ্চ সকলং শ্রীশিবদেবতাচরণে সমর্পয়ে। ওঁ তৎ সৎ ।

ওঁ পূর্ণমদঃ পূর্ণমিদং পূর্ণাৎ পূর্ণমুদচ্যতে।
পূর্ণস্য পূর্ণমাদায় পূর্ণমেবাবশিষ্যতে।।
ওঁ শান্তিঃ ওঁ শান্তিঃ ওঁ শান্তিঃ।
হরিঃ ওঁ তৎসৎ।।

অগ্নিবিসর্জন -

ক্ষমস্ব - সংহার মুদ্রায় হৃদয়ে গ্রহণ । **ওঁ অগ্নে ত্বং সমুদ্রং গচ্ছ** -(দক্ষিণ দিকে চালিত করবে) ।
ওঁ পৃথ্বি ত্বং শীতলা ভব– (ঈশান কোণে দধি নিক্ষেপ) ।

পূর্ণপাত্র উৎসর্গ -

বং এতস্মৈ পূর্ণপাত্রানুকল্পায় ভোজ্যায় নমঃ ।

ওঁ এতদধিপতয়ে দেবায় বিষ্ণবে নমঃ। ওঁ এতৎসম্প্রদানায় ব্রহ্মণে নমঃ।

বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্য ফাল্গুনে মাসি কৃষ্ণে পক্ষে চতুর্দ্দশ্যাং তিথৌ (অথবা **অমাবস্যায়াং তিথৌ** – সঙ্কল্পের সময় চতুর্দ্দশী তিথি অতিক্রান্ত হলে)
শিবরাত্রিব্রতনিমিত্তক শ্রীশিবপূজা কর্ম্মাঙ্গীভূত হোমকর্মণঃ সাঙ্গতার্থং ব্রহ্মদক্ষিণামিদং পূর্ণপাত্রানুকল্পং ভোজ্যং তস্মৈ ব্রহ্মণেঽহং সম্প্রদদানি।

দেবতার দক্ষিণা –

ওঁ বং এতস্মৈ কাঞ্চনমূল্যায় রজতখণ্ডায় নমঃ ।
ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে কাঞ্চনমূল্যায় রজতখণ্ডায় নমঃ ।
ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে এতদধিপতয়ে দেবায় শ্রীবিষ্ণবে নমঃ ।
ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে এতৎ সম্প্রদানায় শ্রীশিবায় নমঃ ।

বিষ্ণুরোম্ তৎ সদদ্য ফাল্গুনে মাসি কৃষ্ণে পক্ষে চতুর্দ্দশ্যাং তিথৌ (অথবা **অমাবস্যায়াং তিথৌ** – সঙ্কল্পের সময় চতুর্দ্দশী তিথি অতিক্রান্ত হলে) **শিবরাত্রিব্রতনিমিত্তক-শ্রীশিবপূজাকর্মণঃ সাঙ্গতার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনমূল্যং রজতখণ্ডমর্চিতং শ্রীবিষ্ণুদৈবতং শিবায় তুভ্যমহং সম্প্রদদানি ।**

করজোড়ে - **ওঁ কৃতৈতৎ কর্ম্মাচ্ছিদ্রমস্তু ।**

বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্য ফাল্গুনে মাসি কৃষ্ণে পক্ষে চতুর্দ্দশ্যাং তিথৌ কৃতেঽস্মিন্ শিবপূজাকর্মণি যদ্বৈগুণ্যং জাতং তদ্দোষপ্রশমনায় দশধা শ্রীবিষ্ণুস্মরণমহং করিষ্যে ।
ওঁ বিষ্ণুঃ জপ ।
ওঁ তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদম্ ইত্যাদি । **ওঁ এতৎ কর্ম্মফলং শিবায়ার্পণমস্তু ।**
ওঁ প্রীয়তাং পুণ্ডরীকাক্ষঃ সর্বযজ্ঞেশ্বরো হরিঃ ।
তস্মিংস্তুষ্টে জগত্তুষ্টং প্রীণিতে প্রীণিতং জগৎ ।।

ইষ্টমন্ত্র জপ করে কর্মফল সমর্পণ – **ওঁ এতৎ কর্ম্মফলং শ্রীরামকৃষ্ণায়ার্পণমস্তু ।।**

হ্রীং ক্লীং সর্ব্বশান্তিকরো ভব মন্ত্রে তিলক প্রদান ।

ওঁ প্রভুমীশম্ ইত্যাদি স্তোত্র পাঠ করতে করতে অর্ধচন্দ্রাকারে তিনবার প্রদক্ষিণ ।

প্রদক্ষিণান্তে **ইতঃ পূর্ব্বং প্রাণবুদ্ধি . . .** ইত্যাদি মন্ত্রে আত্মসমর্পণ ।

প্রাণায়াম, জপ (ওঁ নমঃ শিবায়), জপসমর্পণ এবং পুনঃ প্রাণায়াম ।

অচ্ছিদ্রাবধারণ – ওঁ কৃতৈতৎ শিবপূজাকর্ম অচ্ছিদ্রমস্তু ।

বৈগুণ্যসমাধান – **বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্য কৃতেঽস্মিন্ শিবপূজাকর্মণি যদ্বৈগুণ্যং জাতং তদ্দোষপ্রশমনায় দশধা শ্রীবিষ্ণুস্মরণমহং করিষ্যে ।**
ওঁ বিষ্ণুঃ জপ ।

প্রণাম -

ওঁ নমস্তুভ্যং বিরূপাক্ষ নমস্তে দিব্যচক্ষুষে ।
নমঃ পিনাকহস্তায় বজ্রহস্তায় বৈ নমঃ ।
নমস্ত্রিশূলহস্তায় দণ্ডপাশাসিপাণয়ে ।
নমস্ত্রৈলোক্য নাথায় ভূতানাং পতয়ে নমঃ ।
ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্রয় হেতবে ।
নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং গতিঃ পরমেশ্বর ।।
ওঁ স্থাপকায় চ .....; ওঁ জননীং সারদাং দেবীং .....; ওঁ নমঃ শ্রীযতিরাজায় .... ।
জয় শ্রীগুরুমহারাজজী কী জয়....... ।